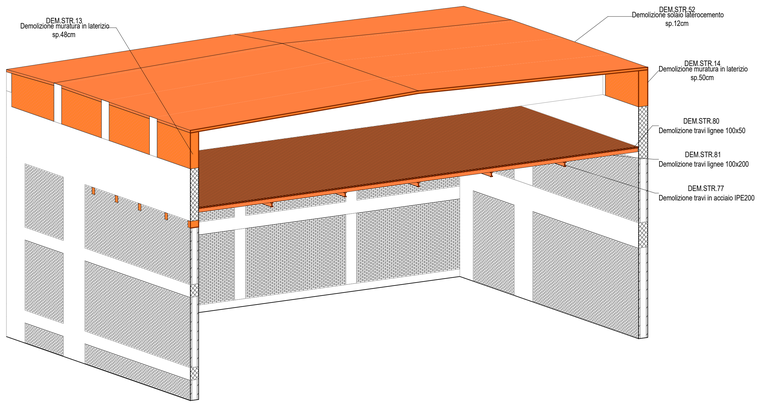
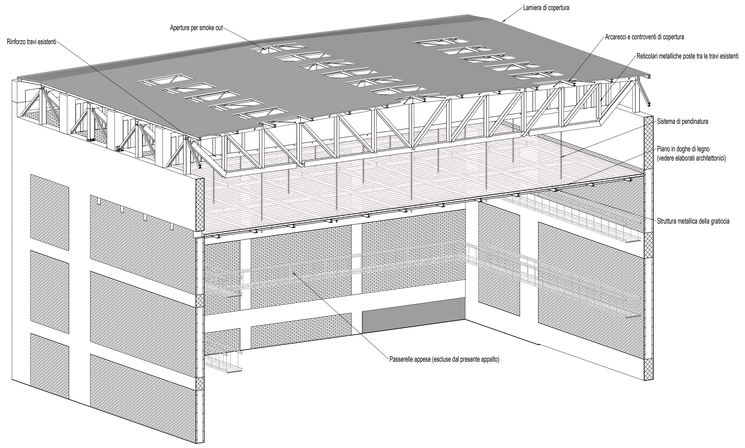
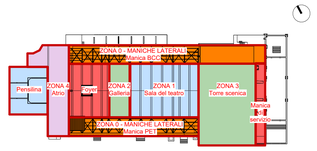


Vista generale demolizioni

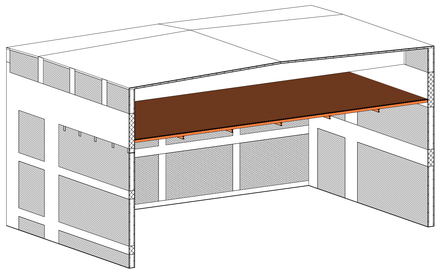


Vista generale a fine intervento

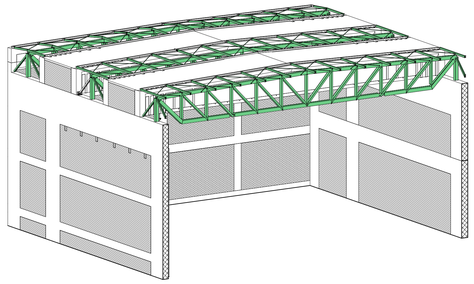


PIANTA CHIAVE

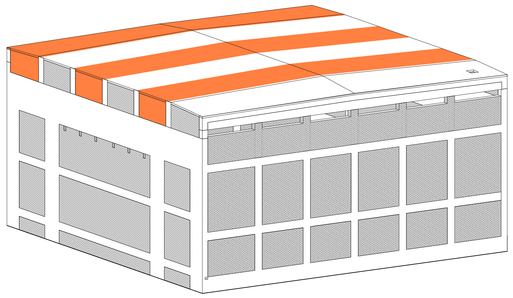
1 : 1000



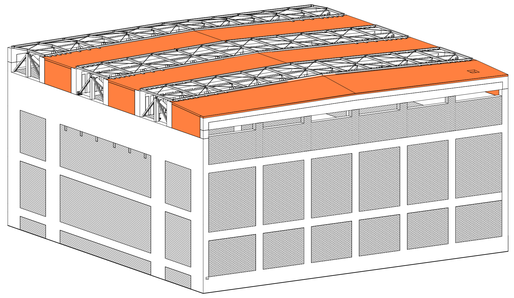
Fase 1 - demolizione graticcia esistente



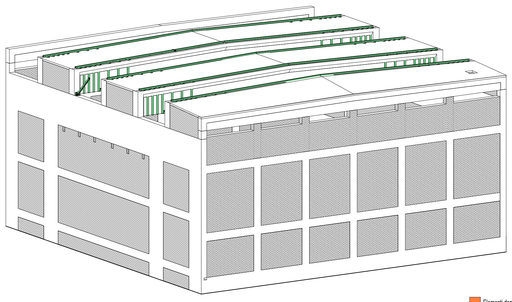
Fase 4 - installazione travi reticolari nei campi demoliti



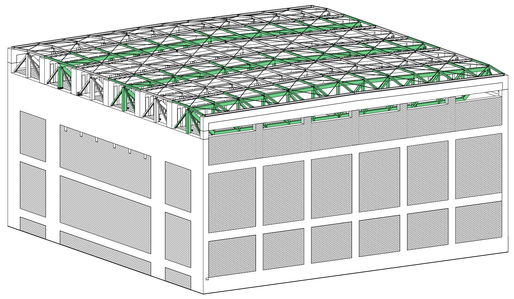
Fase 2 - demolizione solaio copertura a campi alterni



Fase 5 - demolizione dei campi di solai rimanenti



Fase 3 - rinforzo travi esistenti e posizionamento trave estradosso

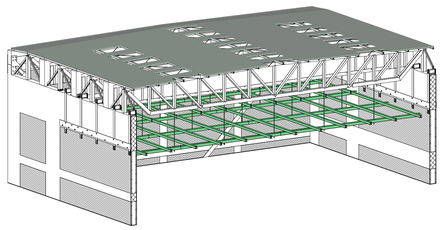


Fase 6 - installazione delle rimanenti travi reticolari

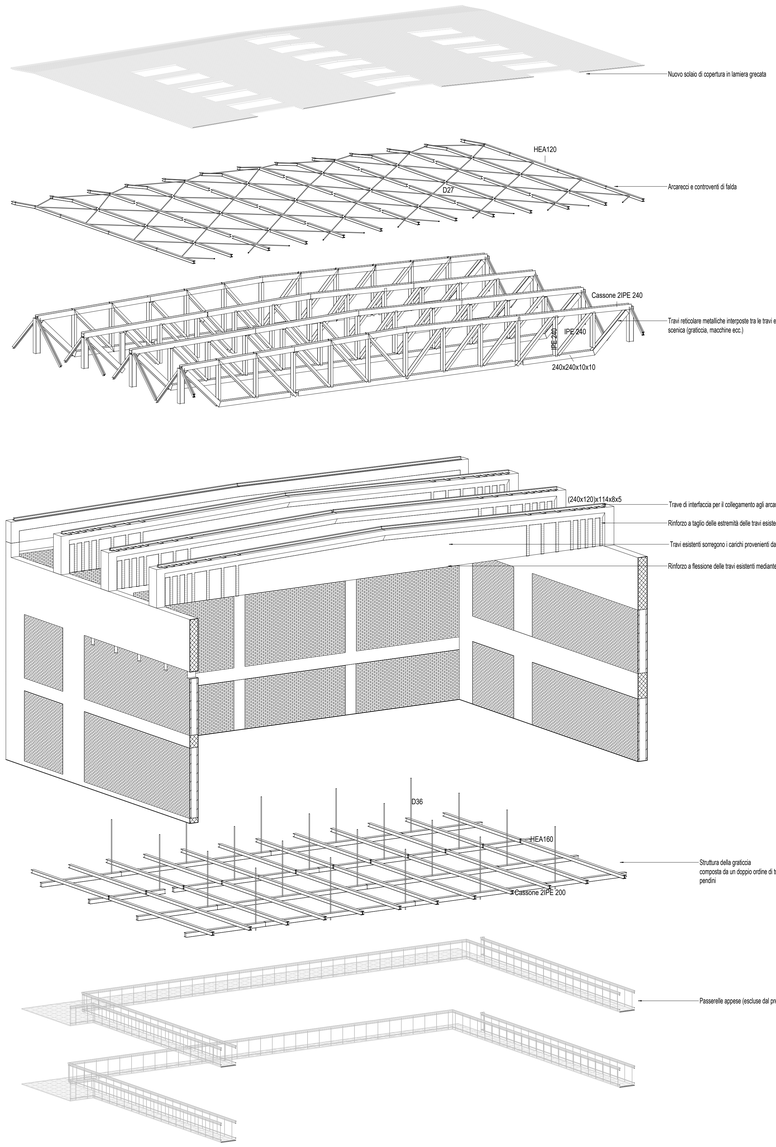
Per la realizzazione degli interventi sulla Torre Scenica è necessaria un'attenta analisi delle fasi di costruzione e di cantierizzazione. Di seguito si riporta un'ipotesi delle fasi di costruzione che deve essere poi valutata dall'impresa e/o dalla DL sulla base delle necessità e possibilità del cantiere.
Inoltre, le valutazioni effettuate si basano su ir'ipotesi di rilievo geometrico, e dato che la posizione altimetrica delle strutture ha reso impossibile indagini approfondite di queste zone(tra fase di realizzazione la presenza delle travi e pilastri in c.a. della struttura della Torre Scenica deve essere accuratamente verificata In caso di irregolarità queste devono essere segnalate al progettista per controllo e/ modifica degli interventi.

Fasi di realizzazione degli interventi:

1. Demolizione delle strutture metalliche (passerelle, appensioni ecc.) e in legno esistenti (piano di calpestio della graticcia);
2. Demolizione del solaio di copertura esistente a campi alterni per garantire la stabilità delle travi esistenti fuori dal piano durante le fasi successive. Inoltre, demolizione dei tamponamenti in muratura in corrispondenza dei campi di solai demoliti, per permettere la successiva posa delle travi metalliche;
3. Rinforzo delle cinque travi esistenti in c.a. con fibre di acciaio alle estremità e un piatto metallico all'intradosso, e posizionamento all'estradosso del profilo di interfaccia per gli arcarecci di copertura che verranno installati successivamente;
4. Installazione di tre travi reticolari metalliche con relative connessioni alla struttura esistente e posizionamento degli arcarecci di copertura, collegati alle travi in c.a. tramite il profilo di interfaccia;
5. Demolizione dei campi di solai rimanenti e relative murature;
6. Installazione delle rimanenti travi reticolari metalliche;
7. Installazione della lamiera di copertura e posizionamento della graticcia appesa alle reticolari metalliche.



Fase 7 - installazione lamiera di copertura e graticcia



Esploso assonometrico dell'intervento

Quantità Struttura Torre Scenica		
Profilo	Lunghezza	Peso
(240x120)x114x8x5	172 m	4 509 kg
240x240x10x10	156 m	8 202 kg
Cassone 2IPE 240	167 m	10 241 kg
D20	3 m	7 kg
D27	416 m	1 775 kg
HEA120	325 m	5 853 kg
IPE 240	317 m	8 719 kg
UPN 100	137 m	1 365 kg
	1,692 m	40 671 kg

Quantità Struttura Torre Scenica Graticcia		
Profilo	Lunghezza	Peso
Cassone 2IPE 200	144 m	6 424 kg
D36	92 m	699 kg
HEA160	298 m	8 482 kg
	533 m	15 605 kg

NOTE GENERALI

1. PER LA TAVOLA DELLE NOTE GENERALI RELATIVE A NUOVE STRUTTURE, SI RIMANDA ALL'ELABORATO GRAFICO 22044D02_3_0_E_ST_00_AE_20
2. LE QUOTE ALTIMETRICHE RIPORTATE IN TAVOLA FANNO RIFERIMENTO ALLA QUOTA +0.00m ARCHITETTONICA DEL MODELLO REVIT.
3. LA QUOTA +0.00m DI CANTIERE FA RIFERIMENTO ALLA QUOTA DI ESTRADOSSO DEL MARMO BICROMO ESISTENTE DELL'ATRIO (POSTA A QUOTA +0.30m RISPETTO AL LIVELLO +0.00m ARCHITETTONICO DEL MODELLO REVIT).
4. LE QUOTE ALTIMETRICHE RIPORTATE NELLE PIANTE FANNO RIFERIMENTO ALL'ESTRADOSSO DEL SOLAIO, SE NON DIVERSAMENTE INDICATO.
5. IL COLORE CHE RAPPRESENTA GLI INTERVENTI VIENE APPLICATO NELLE VISTE 3D SOLO PER MOTIVI GRAFICI.

Piano Nazionale per gli Investimenti Complementari al Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR). Programma O 1"Fondi degli investimenti strategici sui siti del patrimonio culturale, edifici e aree naturali

DIREZIONE OPERE PUBBLICHE

COMMITTENTE: **SCR Piemonte**
COMUNE: **Città di TORINO**

LIVELLO PROGETTUALE: **PROGETTO ESECUTIVO**

CUP: **C14E21001220001**
CODICE OPERA: **22044D02**
TITOLO INTERVENTO: **"TORINO, IL SUO PARCO, IL SUO FIUME: MEMORIA E FUTURO' REALIZZAZIONE DELLA BIBLIOTECA CIVICA E RIQUALIFICAZIONE DEL TEATRO NUOVO**

ELABORATO N.: **ST375**
TITOLO ELABORATO: **TORRE SCENICA - Inquadramento generale degli interventi e sequenza di montaggio**

DATA EMISSIONE: **22/05/2025**
SCALA: Come indicato
AREA PROGETTUALE: **STRUTTURALE**
FORMATO DI STAMPA: A0
CODICE GENERALE ELABORATO: 22044D02_3_0_E_ST_00_BC_375_0
NOME FILE: 22044D02_3_0_E_ST_00_BC_375_0

VERSIONE	DATA	DESCRIZIONE	REDATTO	CONTROLLATO
0	22/05/2025	Emissione Progetto Esecutivo a seguito dei pareri espressi dagli Enti preposti in Cds	MJW	MJW

IMPRESA AGGIUDICATARIA
cobar
COBAR S.p.A.
Sede Legale: Via Po 101
Sede Amin.: Via Monte Pollino 3
70022 Altamura (Ba) Italy

RTP PROGETTAZIONE

Capogruppo Mandataria:
ABDR Architetti Associati S.r.l.

Mandanti:
MJW STRUCTURES
manens Manens S.p.A.
Biolyte s.r.l.
Dott. Geol. Roberto Salucci
Ing. Maria Carroll
Dott.Enrico Moretti
Ing. Roberto De Lieto Vollaro
Ing. Alessandro Leonardi
Arch. Laura Calcagnini

Integrazione Prestazioni Specialistiche:
Arch. Michele Becco - ABDR Architetti Associati S.r.l.
Progettazione Categoria Edilizia - Beni Tutelati:
Arch. Filippo Raimondo - ABDR Architetti Associati S.r.l.
Progettazione Categoria Strutture
Ing. Massimo Majowiecki - MJW STRUCTURES
Progettazione Impianti Elettrici e Speciali
Ing. Massimo Cadorin - Manens S.p.A.
Progettazione Impianti Meccanici
Ing. Viliam Stefanutti - Manens S.p.A.
Geologo
Consulenti Acustica Sala
Consulenti Comfort acustico ambientale
Consulenti Progettazione Antincendio
Consulente Ambiente/DNSH

Giovane Professionista:
Arch. Valentina Bianchi - ABDR
BIM Manager
Arch. Antonella Antonilli - ABDR
Coordinatore Tecnico del Progetto:
Arch. Nicola Bissardi - ABDR

Timbri e Firme
Documento firmato digitalmente

COMMITTENTE
SCR PIEMONTE S.p.A.
Responsabile del Procedimento:
Arch. Bruno Smania

ORGANISMO DI CONTROLLO
CONTECO S.p.A.
Responsabile di Commessa:
Ing. Tiziana Costanzo