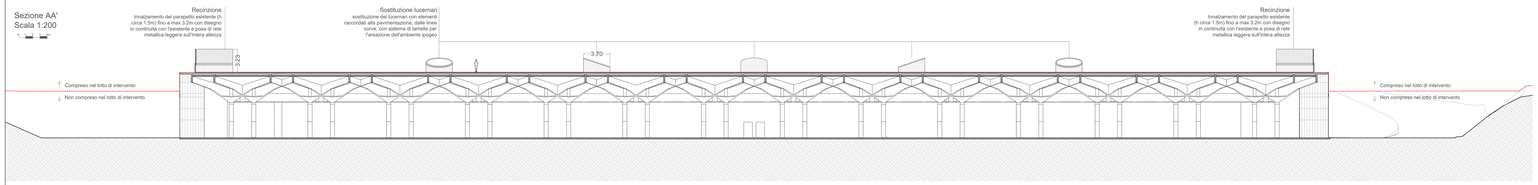
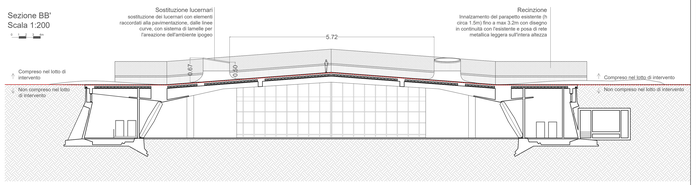
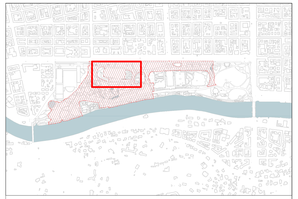
Sezione AA'
Scala 1:200

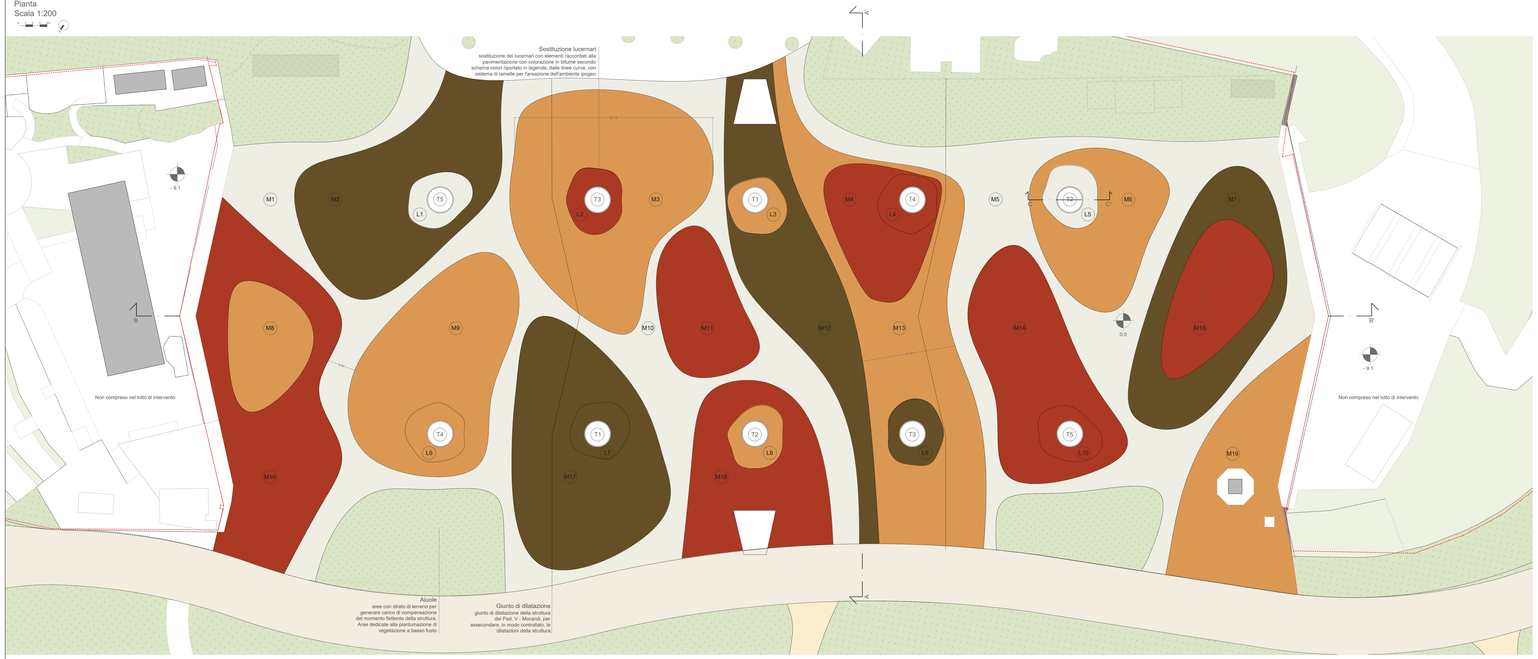


Sezione BB'
Scala 1:200

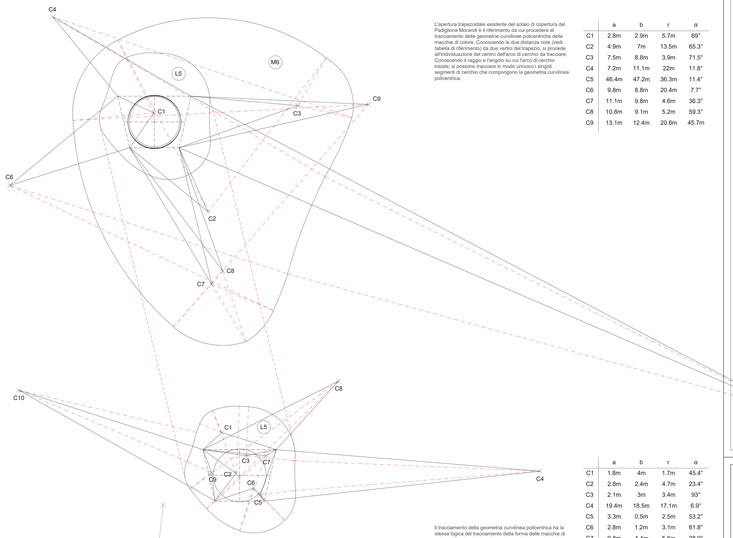




Pianta
Scala 1:200



Esempio di tracciamento della corona di un lucernario e della relativa impronta a terra
Scala 1:100



L'apertura trapezoidale esistente del solaio di copertura del Padiglione Morandi è il riferimento da cui procedere al tracciamento delle curve che compongono le differenti macchie di colore. Conoscendo le due distanze note (vedi tabella di riferimento) da due vertici del trapezio, si procede all'individuazione del centro dell'arco di cerchio da tracciare. Conoscendo l'angolo e l'angolo su cui l'arco di cerchio insiste, si possono tracciare in modo univoco i singoli segmenti di cerchio che compongono la geometria curvilinea policentrica.

	a	b	r	α
C1	2.8m	2.9m	5.7m	69°
C2	4.9m	7m	13.5m	65.3°
C3	7.5m	8.8m	3.9m	71.5°
C4	7.2m	11.1m	22m	11.8°
C5	46.4m	47.2m	36.3m	11.4°
C6	9.8m	8.8m	20.4m	7.7°
C7	11.1m	9.8m	4.6m	36.3°
C8	10.8m	9.1m	5.2m	59.3°
C9	13.1m	12.4m	20.6m	45.7m

Il tracciamento della geometria curvilinea policentrica ha la stessa logica del tracciamento della forma delle macchie di colore. Si parte dalla conoscenza delle due distanze note della bucatura trapezoidale, conoscendo oggigiorno angolo di apertura, è possibile tracciare l'arco di cerchio di riferimento. Il cerchio del disco soprastante si traccia a partire dall'incontro delle due linee concluncenti le mezzerie dei lati opposti.

	a	b	r	α
C1	1.8m	4m	1.7m	45.4°
C2	2.8m	2.4m	4.7m	23.4°
C3	2.1m	3m	3.4m	93°
C4	19.4m	18.5m	17.1m	6.9°
C5	3.3m	0.5m	2.5m	53.2°
C6	2.8m	1.2m	3.1m	61.8°
C7	0.8m	4.4m	5.6m	28.9°
C8	10.6m	6.5m	12.6m	8°
C9	1.7m	2m	1.9m	61.2m
C10	13.5m	15.7m	12.7m	9.6m

1 Vista aerea dell'intervento

2 Vista interna

LEGENDA INTERVENTI

Mx Macchie colore della pavimentazione

Tx Tipologia lucernari

Lx Colore pavimentazione di raccordo con i lucernari

M2 M7 M12 M17 L7 L9

Colore marrone
#6b4f20
RGB 153,79,36
RAL 8028 (Lime brown)

M3 M6 M8 M9 M13 M19 L3 L6 L8

Colore arancione
#d4d063
RGB 219,152,83
RAL 1034 (Pastel Yellow)

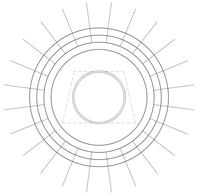
M4 M11 M14 M15 M16 M18 L2 L4 L10

Colore rosso
#bc2603
RGB 188,37,35
RAL 3016 (Coral Red)

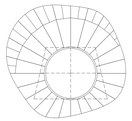
M1 M5 M10 L1 L5

Colore beige
#e9ea4f
RGB 233,236,229
RAL 9001 (Cream)

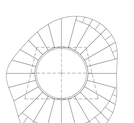
Studio delle centine e declinazione delle cinque tipologie di lucernari
Scala 1:100



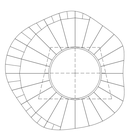
Geometrie generatrici
Elementi primari e secondari e distanze fondamentali



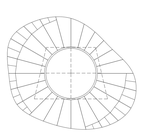
Tipologia 1
24 centine primarie
10 centine secondarie
A = 52mq



Tipologia 2
24 centine primarie
12 centine secondarie
A = 54mq



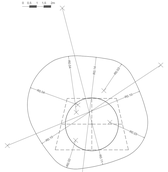
Tipologia 3
24 centine primarie
18 centine secondarie
A = 58mq



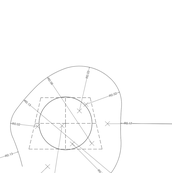
Tipologia 4
24 centine primarie
12 centine secondarie
A = 54mq

Tipologia 5
24 centine primarie
13 centine secondarie
A = 54mq

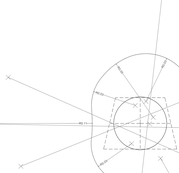
Generatrici delle gemetrie curve all'imposta dei lucernari
Scala 1:100



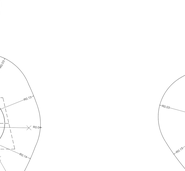
Tipologia 1



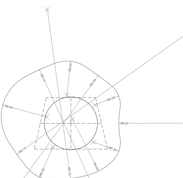
Tipologia 2



Tipologia 3



Tipologia 4



Tipologia 5

DIREZIONE OPERE PUBBLICHE

COMMITTENTE **SCR PIEMONTE S.p.a.**	COMUNE **CITTA' DI TORINO**
LIVELLO PROGETTUALE **PROGETTO DI FATTIBILITA' TECNICO ECONOMICA**	
CUP **C15D21002930001** CODICE OPERA **22043D02**	TITOLO INTERVENTO **"TORINO, IL SUO PARCO, IL SUO FIUME: MEMORIA E FUTURO" INTERVENTI DI RIQUALIFICAZIONE E RECUPERO AREE VERDI DEL PARCO DEL VALENTINO**
Elaborato n. **402**	TITOLO ELABORATO **PROGETTO - COPERTURA PAD.5 - MORANDI**
DATA **22 FEBBRAIO 2023**	SCALA **VARIE**
FORMATO ELABORATO **841 x 1000 mm**	CODICE GENERALE ELABORATO **22043D02(0)F(A)H(00)A(E)402(2).0**
NOME FILE 22043D02_0_0_F_AH_00_AE_402_2.0.pdf	

VERSIONE	DATA	DESCRIZIONE
1.0	22 Febbraio 2023	Prima redazione
2.0	31 Marzo 2023	Seconda redazione

RTI PROGETTAZIONE **L.A.R.D** LAND ARCHITECTURE DESIGN Via Andrea Doria, 15 - 20124 Milano **TRA** TRAMA ARCHITETTURE Piazza Crimea Square, 1 - 10134 Torino **MVRE** MVRE Engineering Corso Re Umberto 70 - 10121 Torino **REDOE** REDOE Engineering S.p.a (mandante) Corso Re Umberto 70 - 10121 Torino **BBR** Progetti S.r.l (mandante) Via Giuseppe Frua 2 - 20146 Milano **GEOLOGO** Geologo Paolo Carmine Via Andrea Doria 15 - 10124 Torino	TIMBRI / FIRME Responsabile del progetto: Arch. Andreas Kipar Responsabile dell'elaborato: Arch. Isabelle Toussaint
ORGANISMO DI CONTROLLO Progetto Costruzione Qualità PCQ S.r.l. Responsabile di commessa: Ing. Nicola TORCIANTI	S.C.R. PIEMONTE S.P.A. Responsabile del Procedimento: Arch. Sergio Manto

Questo elaborato è di proprietà della Società di Committenza Regione Piemonte S.p.A. Qualsiasi divulgazione o riproduzione anche parziale, deve essere espressamente autorizzata **S.C.R. Piemonte S.p.A.**